**5.A IN 5.B GUM -> 3. TEDEN DELA NA DALJAVO (30. 3. – 3. 4. 2020)**

**Ponovi:**



**DN**: S pomočjo zgornje slike napiši 4 takte (spodaj) tako, da boš v vsakem taktu uporabil šestnajstinko. Nalogo mi pošlji na [danijela.cermelj@os-sturje.si](mailto:danijela.cermelj@os-sturje.si).

4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4

**MED VITEZI IN PRINCESAMI**

SDZ/64, 65, priloga 1

### Preberi besedilo na rumeni podlagi o življenju vitezov. Osredotoči se na viteški kodeks. Razmisli o podobnostih in razlikah obnašanja v današnjem času.

Poslušaj pesem Pogumnega viteza pesem.

[https://www.radovednih-pet.si/vsebine/rp5-gum-sdz-osn/#](https://www.radovednih-pet.si/vsebine/rp5-gum-sdz-osn/)

O čem besedilo govori?

Oglej si notni zapis pesmi in ga analiziraj.

* Kako je naslov pesmi?
* Kdo je avtor melodije?
* Kdo je avtor besedila?
* V katerem taktovskem načinu je pesem zapisana?
* Katere note so v notnem zapisu?
* Katere pavze so v notnem zapisu?

Bodi pozoren na taktovski način - 6/8, kar pomeni, da je v enem taktu 6 osmink. Zaploskaj in izgovarjaj taktovski način. Spomni se, da smo osminke izgovarjali z zlogi TA-TE.

S ploskanjem ali z inštrumenti zaigraj ritmične vzorce na str. 65.

**Za konec, če želiš:** 3. teden teče, odkar si bil nazadnje v šoli. Poskušaj si predstavljati prelep svet v katerem vse poteka natančno tako kot je prav; vse v najlepšem redu. Pred seboj imaš dve stari, znani melodiji ☺

<https://www.youtube.com/watch?v=p-T6aaRV9HY&list=RDp-T6aaRV9HY&index=1>

<https://www.youtube.com/watch?v=L6svOHFSAH8>

Lep pozdrav,

Danijela Čermelj